

Convegno d'Informazione sull'Insegnamento dell'Arte Coreutica



Sabato 1 Dicembre 2007

Centro Congressi della Circoscrizione 9
via Cherasco 10 - 10126 Torino

Programma

Ore 09:45 - Ingresso e registrazione

Ore 10:20 - Apertura dei lavori

Ore 10:30 - **Miriam Bazzano**

Teaching Diploma della Royal Academy of Dance London, insegnante registrata all'albo, mentore per la preparazione dei nuovi insegnanti iscritti al programma C.B.T.S.. Dal 1999 dirige la sua scuola di danza.

- L'insegnamento in Italia. La figura dell'insegnante.

Ore 10:55 - **Elena Lobetti-Bodoni**

Danzatrice, insegnante, coreografa, diplomata all'Accademia di Stoccarda, ha lavorato con artisti internazionali tra cui, Alain Astiè, Ivan Manzoni di cui è stata assistente alle coreografie di Waterwall e Angelo Branduardi.

- L'insegnamento della danza moderna, l'importanza dei grandi maestri.

Ore 11:20 - **Silvia Brioschi**

Danzatrice, insegnante diplomata al Teatro alla Scala, è stata prima ballerina al Teatro la Fenice di Venezia, solista alla Scala di Milano, ha danzato con i grandi nomi del balletto tra cui R. Nureyev.

- Differenza tra le accademie e le scuole private

Ore 11:45 - **Prof. Walter Albisetti**

*Prof. Ass. Università degli Studi di Milano.
Medico del corpo di ballo del Teatro alla Scala di Milano.*

- Crescita e danza

Ore 12:30 - **Dott. Andrea Boarino**

Laureato in Psicologia Clinica e di Comunità all'Università degli studi di Torino, opera attivamente presso la cattedra di Psicologia Generale e della Personalità presso la Facoltà di Psicologia di Torino.

- Lo sviluppo della personalità:
l'impatto psicologico del docente tra mimesi e poiesi.

Ore 13:00

Spazio per gli interventi del pubblico.
Chiusura dei lavori.

TORINO DANZA
ACCADEMIA INTERNAZIONALE DI DANZA
www.torinodanza.it

EXCELSIOR
abbigliamento e accessori per la danza
www.excelnior-danza.com



Patrocinio Circoscrizione 9 città di Torino

